

SCHEDA SPETTACOLO DI DANZA

#Cittadine! Alla conquista del voto

Ideazione artistica: Arturo Cannistrà

Regia: Arturo Cannistrà

Drammaturgia: Caterina Liotti e Paola Gemelli

Progetto culturale: Centro documentazione donna di Modena

Educational Performer: Eva Calanni

Musiche scelte e curate da: Alessandro Baldrati

Voci recitanti: Elina Nanna e Enrico Vagnini

Consulenza costumi storici: Francesca Vandelli

Coreografie: le insegnanti delle scuole di danza

Interpreti: allievi delle scuole di danza di Modena e provincia

Scuola d'Arte Talenthò, Da.Re.Ca., La Capriola Centro Danza, La Fenice, Officina Danza Studio, Khorovodarte Tersicore, New Dance di Jon B Polo

Lo spettacolo segue le metodologie del progetto *Leggere per Ballare* della FNASD (Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza) è oggetto di un Protocollo d'Intesa con M.I.U.R. (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) e ha il patrocinio del Ministero delle Pari Opportunità.

Fascia d'età: dai 12 ai 18 anni

Tecnica utilizzata: lettura, musica e danza

Durata dello spettacolo: 50 minuti

Lo spettacolo che debutta a Modena in occasione del 70° anniversario del primo voto delle donne italiane è frutto di un progetto culturale del Centro documentazione donna di Modena realizzato di una stretta sinergia fra numerose istituzioni della comunità cittadina. Centro Documentazione Donna di Modena, Comune di Modena, Ater, Fondazione Nazionale Danza/Compagnia Aterballetto, Istituto Storico e Fondazione Cassa di Risparmio di Modena collaborano alla realizzazione di un appuntamento formativo per i docenti e alla rappresentazione finale che viene coprodotta e allestita da FNASD e dalla Fondazione Teatro Comunale di Modena. Protagonisti di *#Cittadine! Alla conquista del voto* - che ripercorre la lunga battaglia per la conquista del voto – sono gli allievi delle scuole di danza della città, che aderiscono alla Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza.

"Assieme a un gruppo di lavoro formato da professionisti coordinati da Arturo Cannistrà - racconta Rosanna Pasi, fondatrice e presidente della FNASD – il progetto, denominato *Leggere per Ballare*, intende avvicinare le scuole di danza col loro linguaggio, alle scuole istituzionali affrontando anche grandi tematiche sociali con gli strumenti che gli insegnanti usano, vale a dire il libro. Lo spettacolo *#Cittadine! Alla conquista del voto* integra letture, musica, immagini e coreografie per raccontare quasi un secolo di storia e di battaglie per un diritto che veniva negato, come erano negate l'individualità e le capacità femminili". "Attraverso i vari linguaggi e la carica emotiva del Teatro - continua Vittorina Maestroni, presidente del Centro documentazione donna - *#Cittadine! Alla conquista del voto* si

rivolge a giovani e adulti, per far conoscere il lungo percorso per la conquista dei diritti di cittadinanza femminile a partire dall'Unità d'Italia.

Lo spettacolo è in programma per le scuole

martedì 22 novembre 2016, ore 10 al Teatro comunale Luciano Pavarotti - Modena

E' prevista una **giornata di formazione** per gli insegnanti (**10 ottobre 2016 ore 16.30-19.00 presso Memo**) sul percorso storico rappresentato nello spettacolo e il collegamento con alcuni dei documenti e dei brani letterari citati nello spettacolo.

Lo spettacolo sarà replicato a Pavullo mercoledì 15 febbraio 2017 al Teatro Max Mazzieri con modalità organizzative in corso di definizione, che saranno successivamente trasmesse alle scuole interessate.

Per prenotazioni e acquisto biglietti:

Ufficio Teatro Ragazzi – Teatro

L.Pavarotti

Corso Canalgrande, 85 Modena

Tel. 059-2136055,

teatro.ragazzi@teatrocomunalemodena.it

Prezzi dei biglietti

ragazzi: 5€

insegnanti: 2 biglietti omaggio per classe

Per informazioni:

Centro documentazione donna

Via Canaletto, 88 – Modena

Tel 059-451036, info@cddonna.it